

CONCORSO per gruppi MUSICALI emergenti



CORTONA MUSIC CONTEST 2017

REGOLAMENTO CONCORSO E ISCRIZIONE

www.cortonacontest.it

PREMIO FINALE BUONO DA 350euro
da investire nell'attività musicale



in collaborazione con



COMUNE di



CORTONA

ISCRIZIONE GRATUITA

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Cortona Music Contest 2017

PREMESSA

Il **Cortona Music Contest 2017** è un concorso musicale per gruppi musicali emergenti che offre un'opportunità a cantautori e musicisti non professionisti di esprimere la propria passione per la musica, accrescere le proprie competenze ed esibirsi al pubblico favorendo i principi di solidarietà, rispetto, collaborazione ed amicizia. Attraverso la musica si vuole dare spazio alle realtà musicali del territorio, promuovere l'aggregazione giovanile e la scoperta di nuovi talenti, sensibilizzando i giovani al volontariato e alla solidarietà.

L'iscrizione al concorso è **gratuita** e offre la possibilità di vincere un **buono pari ad euro 350,00** da investire nell'attività musicale (acquisto di strumenti musicali, registrazione presso uno studio professionale, ...) nonché l'opportunità di esibirsi in uno spettacolo in programma per il **14 Maggio 2017** a Camucia, in occasione della giornata del Volontariato.

Termine dell'iscrizione: 27 Aprile 2017

Il "**Cortona Music Contest 2017**" è organizzato dall'associazione Diamogustoallavita ONLUS insieme agli Scout Agesci Cortona 1, al Comune di Cortona, in collaborazione con il CESVOT.

L'iniziativa del Contest è inserita all'interno della "Terza giornata del volontariato 'Solidarietà e Bene comune'" che si terrà a Camucia il dal 12 al 14 Maggio 2017.

E' possibile chiedere di esibirsi il 14 maggio a Camucia senza partecipare al Contest.

Età massima per partecipare: 32 anni

Art 1. PARTECIPANTI

Il Contest musicale è a partecipazione **libera e gratuita** ed è rivolto a gruppi musicali che propongono brani di propria composizione o cover legate al tema del concorso (art. 2) purchè accompagnino l'esibizione con musica dal vivo. Possono partecipare sia minorenni che maggiorenni. Per i minorenni l'iscrizione deve essere sottoscritta da un genitore o da chi ne fa le veci. Per i maggiorenni l'età massima è di 32 anni. I gruppi devono essere composti da almeno due elementi e almeno uno dei membri della band deve essere residente nel comune di Cortona.

Art. 2 TEMA DEL CONTEST

Il tema del Cortona Music Contest 2017 è '**La solidarietà è vita**'

Grazie alla **solidarietà** si realizzano le condizioni per una società migliore che favorisce l'inclusione, il rispetto e la dignità della persona, l'attenzione al prossimo, il benessere sociale, il progresso umano e morale in tutti i cittadini. Solidarietà è capire, avere cura, inventarsi ogni giorno un piccolo gesto per condividere con gli altri i propri talenti e le proprie possibilità.

"Non c'è speranza nell'uomo se non nell'amore che uccide l'odio, nella carità che uccide le cupidigie, e rancori, e ingiustizie. I potenti rammentino che la felicità non nasce dalla ricchezza nè dal potere, ma dal piacere di donare. La morte è un rimorso per chi non ha saputo aprirsi, in vita, alla compassione." F. de André

Art. 3 MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per partecipare al concorso è necessario iscriversi sul sito web ufficiale dell'evento www.cortonacontest.it entro e non oltre il 27 aprile 2017. Per ciascun gruppo deve essere indicato un referente per tutte le comunicazioni.

In particolare per iscriversi sono richiesti:

- nome della band
- breve presentazione della Band;
- testo della canzone (è richiesta la traduzione in caso di lingua diversa dall'italiano); *(non è necessario se si richiede solo di esibirsi il 14 maggio)*
- un brano musicale in formato mp3 o mp4; *(non è necessaria se si richiede solo di esibirsi il 14 maggio)*
- breve presentazione della canzone proposta; *(non è necessaria e si richiede solo di esibirsi il 14 maggio)*
- una fotografia della Band ed un eventuale logo;
- dati anagrafici del referente;
- nome, cognome e strumento di ciascun componente del gruppo musicale.

Dovranno inoltre essere consegnati (o inviati via email) all'organizzazione (vedi modulo di iscrizione) anche:

- modulo di iscrizione debitamente compilato e firmato dal referente del gruppo musicale;
- fotocopia del documento di identità del referente del gruppo;
- per i minorenni: liberatoria sottoscritta da un genitore o da chi ne fa le veci.

La registrazione da inviare per iscriversi al concorso può essere semplicemente realizzata con un telefonino, un pc... anche CHITARRA e VOCE (o pianoforte e voce). In caso di difficoltà a registrare il brano puoi contattare l'organizzazione.

Iscrivendosi al concorso, il gruppo autorizza l'organizzatore a realizzare foto/audio/video delle performance live e diffondere le esibizioni attraverso i media più idonei. Inoltre, la stampa che si interesserà all'evento sarà autorizzata a filmare e/o fotografare la serata.

L'errata o incompleta presentazione della domanda di iscrizione può comportare l'esclusione dal concorso.

I partecipanti non potranno sostenere nei confronti dell'organizzazione alcun tipo di pretesa per aver concorso e inviato il proprio materiale.

Art. 4 BRANI AMMESSI ALLE SELEZIONI

Al concorso sono ammessi tutti i generi musicali e i testi in qualsiasi lingua, compresi i dialetti.

Per essere ammessi alle selezioni i brani dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- canzone coerente con il tema del contest: le canzoni non attinenti al tema non potranno concorrere all'assegnazione del premio;
- durata non superiore ai 5'00" (cinque) minuti;
- formato del file: mp3 o mp4, peso massimo di 10 (dieci) MB;
- dovranno essere composti da una musica interpretata dai componenti della band e da un testo, non necessariamente in lingua italiana;
- non contenere elementi che si pongano in violazione della legge, messaggi pubblicitari, promozionali o offensivi, messaggi lesivi di diritti, anche di terzi, o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, la religione, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni;
- se in lingua straniera, oltre al testo in lingua originale, dovrà essere riportata una traduzione fedele in lingua italiana.

In caso di brani **Inediti** è necessario presentare una canzone che dovrà avere, pena l'inammissibilità o l'esclusione, i seguenti requisiti:

- essere originale (edito o inedito);
- non contenere elementi di violazione della legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione, alla violenza;
- non dovrà in alcun modo contenere forme di plagio.

In caso di **Cover** è possibile presentare qualsiasi brano, riarrangiato per l'occasione oppure in versione originale, purché non contenga, pena l'inammissibilità o l'esclusione, elementi di violazione della legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione, alla violenza.

Non è ammessa la presentazione di brani e l'esibizione su basi pre-registrate, ma è permesso l'utilizzo di sequenze di supporto alla musica, che deve essere suonata rigorosamente "live".

Non si accettano cambiamenti di brani musicali, testi di presentazione, foto, né versioni modificate rispetto a quanto già inviato in fase di iscrizione. La composizione delle band non dovrà subire variazioni rispetto al momento dell'iscrizione, a meno che tale scelta non sia debitamente motivata. La decisione di ammissibilità della richiesta è presa insindacabilmente dall'organizzazione.

Art 5. MODALITÀ DI SELEZIONE E CRITERI PER LA SCELTA DEL VINCITORE

I brani ricevuti entro e non oltre il 27 aprile 2017 (ore 23:59) e che rispetteranno i requisiti del presente regolamento saranno ammessi alla fase di selezione attraverso cui la Giuria Tecnica selezionerà i finalisti che parteciperanno all'esibizione live del 14 maggio 2017 e che potranno concorrere alla vincita del premio finale.

La scelta dei finalisti sarà effettuata da una apposita Giuria Tecnica designata dall'Organizzazione del Contest. I nomi dei finalisti verranno resi noti ai partecipanti entro il 3 maggio 2017 e saranno pubblicati sul sito del contest: www.cortonacontest.it e sulla pagina facebook degli organizzatori.

La valutazione e scelta dei finalisti, nonché la definizione del vincitore, avverrà tenendo conto delle seguenti caratteristiche:

- attinenza al tema proposto;
- originalità: creatività negli arrangiamenti, personalità del brano ed originalità della musica e del testo (per la sezione inediti ma anche per eventuali cover riarrangiate);
- tecnica: abilità esecutive, non considerate come mero virtuosismo strumentale, ma come categoria trasversale tra capacità strumentali, mezzi espressivi ed arrangiamento;
- espressività: qualità comunicative e interpretative della band e del brano, a prescindere dal genere e dallo stile della canzone.

Nel sito del Contest potranno essere pubblicati tutti i brani presentati.

Art. 6. PREMIO FINALE

Il giorno dell'esibizione verrà assegnato un **buono pari ad euro 350,00euro** da investire nell'attività musicale (acquisto di strumenti musicali, registrazione presso uno studio professionale, ...). Non sono comprese nel premio le spese di viaggio, vitto ed alloggio che saranno a carico dei vincitori.

La scelta del vincitore e la premiazione avverrà al termine delle esibizioni del 14 Maggio 2017. È facoltà dell'Organizzazione assegnare dei premi speciali.

Art 7. MODALITÀ DI ESIBIZIONE

I gruppi ammessi al concorso si esibiranno alternandosi nella festa del 14 Maggio 2017 in Viale Regina Elena a Camucia (AR). Al termine delle esibizioni, la Giuria Tecnica, a proprio insindacabile giudizio, assegnerà il premio al vincitore. Le decisioni della giuria sono inappellabili.

Le esecuzioni si svolgeranno rigorosamente dal vivo e il numero di brani da eseguire verrà comunicato entro il 3 maggio 2017 dagli organizzatori: oltre alla canzone presentata per il contest verrà chiesto infatti ad ogni gruppo di eseguire dal vivo anche altri brani che possono essere non collegati al tema del contest e scelti liberamente dalla band.

Tutti gli Artisti riceveranno una e-mail di convocazione con almeno 7 giorni di anticipo rispetto alla data di esibizione, con tutte le informazioni utili per prepararsi al meglio.

Gli Artisti dovranno provvedere autonomamente a tutta la strumentazione personale necessaria per la propria esibizione, fatta esclusione della strumentazione fornita dall'organizzazione. I gruppi si coordineranno con l'organizzazione per il corretto allestimento del palco.

Ogni gruppo musicale selezionato verrà contattato per comunicare all'organizzazione i propri strumenti necessari per l'esibizione e organizzare i cambi-palco.

La mancata osservanza delle direttive fornite dall'organizzazione, potrebbe compromettere o precludere la partecipazione al festival. L'assenza di un band nel giorno e nell'ora stabiliti per il sound check per l'esibizione potrà comportare la sua esclusione dal Concorso.

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per materiali, strumenti e oggetti vari lasciati incustoditi dalle band e/o dai loro accompagnatori durante tutte le fasi del Contest.

Art 8. PROMOZIONE E RESPONSABILITÀ.

Spetta solo ed esclusivamente all'organizzazione diffondere attraverso i mass media la ripresa video e audio. L'organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienza al presente regolamento da parte degli iscritti, il potere di esclusione in qualsiasi momento, degli stessi dal concorso. I partecipanti, iscrivendosi, garantiscono, sollevando l'organizzazione da eventuali responsabilità, di non violare, con la propria esibizione, i diritti di terzi.

L'Artista declina da ogni responsabilità civile e penale l'Organizzazione per eventuali danni causati o subiti a cose e/o persone.

L'Organizzazione del Contest si riserva inoltre di adottare, fino al termine delle iscrizioni, provvedimenti integrativi e/o modificativi al presente regolamento, avente carattere organizzativo e funzionale che, in ogni caso, non ne alterino sostanzialmente il contenuto.

L'Organizzazione del Contest non si assume la responsabilità per eventuali ritardi e/o errori imputabili a fattori esterni, quali ad esempio problemi telematici. Il materiale inviato non verrà restituito. La richiesta di partecipazione comporta automaticamente l'accettazione di tutti gli articoli inseriti nel presente regolamento. Gli organizzatori si riservano di annullare, in ogni momento, il concorso.

Ogni partecipante è tenuto a fornire un indirizzo mail e telefonico valido per ricevere le comunicazioni da parte dell'organizzazione. L'organizzazione non è responsabile in nessun modo del mancato ricevimento di comunicazioni.

Art 9. LIBERATORIA

Il Modulo d'iscrizione ha valore di liberatoria nei confronti degli organizzatori del Cortona Music Contest per l'utilizzo di materiale fotografico, riprese e simili. L'organizzazione del Contest detiene i diritti di pubblicazione, produzione, distribuzione, comunicazione e utilizzo di qualunque materiale audio e fotografico, riprese e simili, al fine di pubblicizzare l'evento e permettere la sua diffusione a scopi promozionali e commerciali, su ogni tipologia di trasmissione (piattaforme pubbliche, private, satellitari, web, telecomunicazioni/mobile), su ogni tipo di supporto (DVD, digitale, ecc) e ogni tipologia di stampa. L'organizzazione detiene il copyright di tutte le immagini fotografiche e video relative al Contest e a tutti i materiali fotografici e video realizzati dalla stessa all'interno della manifestazione, ivi incluse il diritto di immagine del concorrente che con la presente riconosce a titolo gratuito e ne autorizza lo sfruttamento (non a scopo di lucro). Anche nel caso in cui si producano DVD, pagine Internet dell'evento o qualunque altro materiale stampato o multimediale, i partecipanti accettano sin da ora che non potranno in nessun caso beneficiare di alcun compenso finanziario per quanto ivi concesso e riconosciuto.

Art 10. MOTIVI DI ESCLUSIONE

L'inosservanza di una o più regole sopra elencate, o la mancanza di rispetto nei confronti dell'organizzazione e/o del pubblico, darà luogo all'immediata squalifica dell'intero gruppo. La non accettazione del presente regolamento sarà causa di esclusione pertanto, tutti i partecipanti sono pregati di prenderne attentamente visione per non incorrere nella squalifica. L'organizzazione si riserva il diritto di escludere partecipanti che con il loro comportamento abbiano causato problemi di ordine pubblico o volutamente rallentato l'andamento della manifestazione. Ugualmente saranno sanzionati comportamenti non sportivi o apertamente offensivi.

Art 11. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali raccolti attraverso il modulo d'iscrizione saranno trattati dalle parti secondo leciti principi di correttezza, trasparenza e riservatezza ed utilizzati o trasmessi per gli adempimenti del Contest, per le operazioni di natura amministrativa, statistica (in forma anonima), promozionale e di marketing, o per gli obblighi di legge. Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 il partecipante ha il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste al Titolare del trattamento: Associazione Diamogustoallavita ONLUS, Piazza Cristo Re 8, Cortona (AR).

Art 12. FORO COMPETENTE E LEGISLAZIONE APPLICABILE

Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, esecuzione, validità e risoluzione del presente regolamento sarà competente in via esclusiva ed inderogabile il Foro di Arezzo. La legge applicabile è quella Italiana. Si precisa che il testo ufficiale del Regolamento Generale è quello redatto in italiano e pubblicato sul sito

www.cortonacontest.it

Cortona, 26 Marzo 2017